

SPECTACLE

Festival Faites de la chanson : les CM2 de l'école Voltaire prêts à monter sur scène

La fatigue s'installe, les jambes commencent à fléchir... Mais après plusieurs heures de répétition au Pharos, la vingtaine d'élèves de l'école primaire Voltaire se sent fin prête pour son rendez-vous avec le public : le lundi 17 juin dans le cadre du festival « Faites de la chanson »

PAR TIMOTHÉE BRISSON

arras@lavoixdunord.fr

PHOTO « LA VOIX »

Il faut dire que le spectacle est séduisant. *Au fil des sens*, c'est son nom, ce sont vingt chanteurs en herbe, tous en classe de CM2 Cham (classe à horaires aménagés musique et voix) qui interprètent un choix de douze chansons de l'artiste Michèle Bernard, autour du thème de l'eau et des cinq sens. Avec un travail tout particulier apporté aux costumes et aux lumières, les enfants enchaînent les titres, non sans quelques intermèdes joués avec amusement. Les langues claquent pour imiter le bruit de l'eau qui s'écoule, on imite les gouttes qui pendent au bout du nez, on bouge entre les chansons... Sur scène, les vingt chanteurs sont accompagnés par une équipe de professionnels. Piano, contrebasse, violon et percussion animent le spectacle et viennent



Les enfants ont rencontré Michèle Bernard pour la première fois au mois de décembre.

soutenir l'accordéon de Michèle Bernard en personne ! L'artiste, également à l'affiche du festival *Faites de la chanson*, a présenté son spectacle *Sens dessus-dessous* avec des enfants de la ville d'Ivry en région parisienne au début de

l'année 2012. Les membres de l'association arrageoise Di Dou Da ont alors imaginé développer ce projet autour du répertoire de Michèle Bernard avec des enfants de l'école Voltaire d'Arras. Membres de l'association, du

conservatoire départemental d'Arras et professeurs ont alors uni leurs forces pour monter ce spectacle, fruit de plus de neuf mois de travail avec les enfants. Du côté musical, Geneviève Mercier, chef de chœur, et Valérie

Chouanière, professeur de chant, dirigent les enfants, tandis que Lou Ysar, professeur d'art dramatique au conservatoire d'Arras, assure la mise en scène.

Intérêt pédagogique

Si le résultat sur scène est prometteur, l'intérêt pédagogique d'une telle activité auprès d'en-

« La musique apporte aux enfants des facultés de concentration et d'attention »

fants du primaire semble indiscutable. « C'est évidemment un très gros investissement en temps consacré à cette activité, sur plusieurs disciplines, mais on remarque immédiatement que la pratique musicale aide beaucoup les enfants dans leur habitude de travail, explique Aurélie Averlain, professeur à l'école Voltaire d'Arras. Ça leur apporte aussi des facultés de concentration et d'attention, et leur apprend la prise de responsabilité, surtout dans le cadre de spectacles comme celui-ci. »

L'occasion aussi pour les enfants de découvrir la pratique des instruments, comme en témoignent les regards intrigués que certains lancent vers la contrebasse. ■

► Spectacle « *Au fil des sens* » Lundi 17 juin à 18 h au Théâtre d'Arras. Tarif unique à 5 €.